9. 賞

入選作品のうち優秀な作品に対して、部門ごとに島根県から次の賞を贈ります。
知事賞…1名　　金賞…1名　　銀賞…2名　　銅賞…3名
その他、以下の各主管美術団体が設ける各賞

日本画	島根日本画協会賞、島根日本画協会奨励賞、島根日本画協会新人賞
書	島根書道会賞、島根書道会特選、島根書道会秀作、 島根書道会ニューホープ部門には、島根書道会ニューホープ賞・特選・秀作・奨励賞 ※ニューホープ部門は高校生および大学生に限る
洋画	洋画部門奨励賞
工芸	島根工芸連盟賞、島根工芸連盟新人賞
写真	島根県展写真部門実行委員会賞（優秀賞、奨励賞、特選）
デザイン	県外審査員特別賞、ポスターコース奨励賞、イラスト・造形コース奨励賞
彫刻	島根彫刻会賞、島根彫刻会奨励賞

10. 表彰式

次の日程で表彰式を行います。
知事賞～銅賞受賞者　令和8年11月22日（日）13：00～13：30　島根県立美術館ホール
各主管美術団体賞　令和8年11月22日（日）14：00～　各部門の展示場所（ただし日本画はホール、工芸は講義室）
※書部門は、別途表彰式を実施します。洋画部門は、11月22日（日）14：10～14：50にギャラリーにて合評会を実施します。
なお、各主管美術団体賞については、各主管美術団体にお問い合わせ下さい。

11. 審　査

島根県が委嘱した審査員が審査にあたります。

【県外審査員】　※敬称略

部門	審査員
工芸	藤井 茂樹　新見美術館館長
写真	安　珠　写真家
デザイン	野村 勝久　グラフィックデザイナー・野村デザイン制作室代表・九州大学准教授
彫刻	藤田 英樹　国画会彫刻部会員

【県内審査員】　※敬称略

部門	審査員
日本画	大森 幹雄、小村 俊美、東野 布由美、広田 あつ子、福間 小夜子、三島 京子、村上 ななほ、森脇 純子、吉岡 珠恵、米原 ひろこ
書	伊藤 蘭峯、鎌田 敬子、齊鹿 妙子、都野守 双玄、戸津川 政世、秦 鶴芳、眞鍋 智浩、三代 郁子、三谷 雄喜、山﨑 銀川
洋画	岩田 明美、江角 奈美、春日 裕次、梶谷 修弘、鹿島 昭一、勝田 敏夫、金築 秀俊、川上 浩平、神門 芳子、北本 雅己、杵築 伸、木下 幸子、藏敷 真弓、近藤 隆、佐藤 收男、渋谷 愼治、島田 史、水津 保美、杉原 孝芳、田中 敬二、寺井 壽一、豊島 美智恵、樋野 梢、福田 佳史、二岡 みえこ、持田 隆志、森山 恭、山岡 晴夫
工芸	荒尾 浩之、石村 稔、犬山 卓也、内田 和秀、藤間 寛、長岡 住右衛門空郷、濱田 幸介、正木 潤、松浦 弘美、松本 三千子、渡部 良和
写真	岩谷 順子、大坂 武、岡田 文夫、尾崎 美智、川本 貢功、酒井 重礼、品川 功、田中 利博、田村 唯男、常松 利理、仲佐 勝己、松谷 敏秀、三浦 秋男、三加茂 幸子
デザイン	秋國 紋子、石野 眞、内田 京子、遠藤 毅、奥 美奈子、小原 恭子、梶 明広、春日 謙一、近藤 隆、品川 良樹、玉木 喜久代、平江 透、柳楽 武臣、錦織 秀行、野々内 政美、原 真人、山川 房子、代高田 由梨
彫刻	伊藤 眞美、近田 裕喜、立花 航、田中 俊睦、松本 健志

12. その他

・展示会場で一般に配布する「出品目録」及び島根県民文化祭のウェブサイト等に、入賞（知事賞～銅賞）および入選作品について、①作品の題名、②作者の氏名、③作者の住所のうち市町村名を掲載する予定ですので、ご了承ください。
・入賞作品については、島根県民文化祭のウェブサイト等に、作品を撮影した画像もあわせて掲載する予定ですので、ご了承ください。
・著作権侵害や肖像権侵害等の法律上の問題が発生した場合、主催者は責任を負いかねますので、出品者の責任において処理してください。
・出品作品は慎重に取り扱いますが、搬入から搬出までの間における事故および不慮の災害等による作品の破損、亡失等については責任を負いかねますので、ご了承ください。
・観覧者の写真撮影やＳＮＳ等での情報発信は、可能とします。
・その他、最新の情報は、県HPをご覧ください。

表紙デザイン：
山下 抄友子（第58回県展デザイン部門知事賞受賞者）

【事務局】島根県文化国際課　〒690-8501 松江市殿町1番地　TEL (0852)22-5586
島根県民文化祭　検索

島根県民文化祭

島根県総合美術展

第59回 島根県総合美術展

日本画、書、洋画、工芸、写真、デザイン、彫刻の7部門

作品募集要項

作品受付
2会場で作品を受け付けます。
○県浜田合同庁舎 501会議室
令和8年11月5日（木） 9:00～15:00
○島根県立美術館
令和8年11月7日（土）
※受付時間・場所は部門毎に異なります。

中央展
令和8年11月14日（土）～11月22日（日）
島根県立美術館 企画展示室およびギャラリー
開館時間／10：00～18：30（入場は18:00まで）
※最終日は10:00～15:00　11月17日（火）は休館日です。
11月14日（土）には工芸のワークショップを開催します！

移動展
令和8年11月27日（金）～11月30日（月）
島根県立石見美術館（グランドワ内） 展示室
開館時間／9：30～18：00（入場は17:30まで）
※最終日は9:30～16:00

事務局　島根県文化国際課 Tel 0852-22-5586

島根県民文化祭Webサイト

■主催／島根県文化団体連合会、島根県
■共催／公益財団法人しまね文化振興財団
■主管／島根日本画協会、島根書道会、島根洋画会、山光会、島根工芸連盟、島根写真作家協会、島根県写真家連盟、島根デザイン連盟、島根彫刻会 ■協賛／朝日新聞松江総局、毎日新聞松江支局、日本経済新聞社松江支局、産経新聞社、山陰中央新報社、島根日日新聞社、共同通信社松江支局、時事通信社松江支局、BSS山陰放送、エフエム山陰、公益財団法人ごうぎん文化振興財団、島根県公立文化施設協議会、しまねミュージアム協議会 ■後援／読売新聞松江支局、新日本海新聞社、中国新聞社、NHK松江放送局、日本海テレビ、島根県ケーブルテレビ協議会

第59回
島根県総合美術展

作品募集要項

1. 応募者の資格

島根県内に居住または通勤・通学している方および島根県出身者 (中学生以下を除く)

2. 作品の部門・応募点数

(1) 日本画・書……1人1点　(2) 工芸・写真・デザイン・彫刻…1人2点まで (ただし、デザインについては3.(6)を参照)
(3) 洋画……1人3点まで

3. 作品の規格

未発表の自作新作の作品 (他の展覧会・コンテスト等に出品・応募されていない作品に限る) とし、規格は次のとおりとします。
規格について不明な点等ございましたら、部門ごとの問い合わせ先 (4.(1)を参照) へお問い合わせください。

(1) 日本画

- 30号以上80号以内の額装作品で額縁巾5cm以内とする。
- 30号～50号　S. F. P. M　縦横自由とする。
- 60号　F. P. M　縦のみとする。
- 80号　P. M　縦のみとする。
- 軸装作品、ガラス (アクリル) 入りの額装は受け付けない。
- 額縁には必ず吊りひもをつけておくこと。

(2) 書

- 次の2分野6部門とする。
  - ◇古典分野……漢字、かな、篆刻
  - ◇現代書分野……近代詩文書、大字書、前衛書
- 表装は額、枠仕立てとし、規格は次のとおりとする。
  - イ. 小画仙紙半切 …… 仕上がり寸法は170cm× 55cm以内
  - ロ. 小画仙紙全紙1/2 (方形) …… 仕上がり寸法は 90cm× 90cm以内
  - ハ. 小画仙紙全紙型 (聯落ちを含む) …… 仕上がり寸法は170cm× 90cm以内
  - ニ. 4尺×3尺…… 仕上がり寸法は120cm× 90cm以内
  - ホ. 篆刻作品…… 仕上がり寸法は 70cm× 50cm以内 (縦作のみ)
- 上記イ～ニはいずれも縦横自由とし、ニューホープ部門に限り紙表装仕上げ可能とする。
- 紙のサイズは特に設けないが、仕上がり寸法は厳守のこと。
- ガラス入りまたはアクリル入りは使用不可。ただし、篆刻はアクリル使用可。

(3) 洋画

- 油彩およびアクリル画は、20号以上130号以内とする。(混合素材作品を含む)
- 水彩は4つ切り (またはB3) 以上、版画はA4サイズ以上とする。
- 各出品作品は、仮縁などシンプルな額装 (画面から6cm幅程度まで。水彩・版画等のマットのサイズは、額を含め、10cm程度までとする。) で、釘打ち、ネジ留めなどでしっかり固定する。版画、水彩に限りアクリル板入りの額装を使用可とするが、ガラス入りの額装は受け付けない。
- 作品裏面左右の適切な位置に、吊り金具等をしっかりと取り付け、両側をワイヤー2本で吊れるようにしておく。
- 版画、水彩などの小品は、吊り紐をたるまないよう張ること。

(4) 工芸

- 工芸品として認められるもので、次のものを除く。
  - ◇創作性の希薄なもの(模作・複製的傾向の強い作品など)
  - ◇特別な展示を要するもの
  - ◇取り扱い管理が極端に困難なもの
- 出品物は安全な容器に納め、包み布や容器には作品名と氏名を明記しておくこと。
- 壁面に飾る場合は吊りひもをつけておくこと。

(5) 写真

- 写真パネルの大きさは、64cm×53cm、組写真は60cm×90cmとし、木製パネル張りとする。
- パネルの厚さは出来上がりで2.5cm～3.5cmまでとする。
- 単写真のプリントは全紙、半切、A3, A3ノビ, A2のいずれかとする。ただし、写真サイズに合ったマットサイズとすること。(今年からの変更点はプリントサイズが増えたことです。パネルサイズは例年通りですのでお間違いの無いようお願いします。)
- 組写真のプリントはA4以上の作品をレイアウトすること。
- 既発表作品の類似作品 (写真の内容、構図、構成、色使いなどが酷似していると審査員が判断した作品) は選外とする。
- 作品は必ず箱に入れて提出すること。
- 知事賞～銅賞受賞者については事務局の指示に従い、決定後に速やかに作品データを提出すること。

(6) デザイン

- ポスターコースまたはイラスト・造形コースのいずれかを選択。もしくは各コース1点ずつ1人2点まで出品可能とする。
  デザイン領域のグラフィック、プロダクト、テキスタイル、イラストレーションなど表現の分野、技法、素材は自由。
  【ポスターコース】公共、観光、環境、地域資源などをテーマとした平面作品。
  サイズはB2 (72.8cm×51.5cm) 以上、B1 (103.0cm×72.8cm) 以内。縦横は自由。
  【イラスト・造形コース】自由な表現による作品。
  平面作品のサイズはB2以上、B1以内程度。縦横は自由。立体作品のサイズは高さ150cm×幅50cm×奥行き50cm、重量10kg以内で、360度鑑賞できるもの。複数のパーツに分かれている場合は台座に固定する。
- いずれのコースも実在の企業名・商品名・個人等の記載やマーク・ロゴ・アドレスの使用は不可。

(7) 彫刻

- 高さ200cm×幅150cm×奥行き150cm以内、重量200kg以内の立体作品とする。
- 移動に耐え、展示に支障がなく、組み立ててあること。
- 生もの・転倒・異臭・異音等の恐れのあるものは不可。

※全部門の作品について、美術館では害虫が付着しているおそれのある植物を使用した作品を展示することはできません。

4. 作品の出品 (松江・浜田)　※浜田市でも作品を受け付けます (一般個人のみ)

(1) 松江受付：島根県立美術館 (〒690-0049 松江市袖師町1-5) 企画展示室およびギャラリー

部門ごとの搬入場所・日時

部門	搬入場所・日時	問い合わせ先	
日本画	島根県立美術館　企画展示室 11/7(土) 10:30～12:00	島根日本画協会 出雲市今市町716	米原　ひろこ TEL 090-7979-0215
書	島根県立美術館　企画展示室 11/7(土) 9:00～10:30	島根書道会 江津市和木町607-17	植田　睦水 TEL/FAX(0855)-52-7360
洋画	島根県立美術館　ギャラリー 11/7(土) **11:00～16:00**	島根洋画会 出雲市大塚町872-6	森井　久司 TEL 090-2000-4717
工芸	島根県立美術館　企画展示室 11/7(土) 10:00～13:00	島根工芸連盟 松江市法吉町28-2	内田　和秀 TEL 090-1333-9215
写真	島根県立美術館　ギャラリー 11/7(土) 9:30～11:00	島根県写真家連盟 出雲市斐川町上直江2388-3	川上　泰正 TEL 090-2801-5253 メール yasu_p_yh@yahoo.co.jp
デザイン	島根県立美術館　ギャラリー 11/7(土) 13:00～17:00	島根デザイン連盟 松江市内中原町253-14	春日　謙一 TEL 090-5263-8940
彫刻	島根県立美術館　企画展示室 11/7(土) 10:00～12:30	島根彫刻会 出雲市東神西町873-1	伊藤　眞美 TEL (0853)43-2730

出入りは、各搬入口 (図参照) をご使用ください。



(2) 浜田受付：島根県浜田合同庁舎 (〒697-0041 浜田市片庭町254)

搬入場所・日時

部門	搬入場所・日時	問い合わせ先
全部門	島根県浜田合同庁舎　501会議室 11/5(木) 9:00～15:00	島根県文化国際課　文化振興室 TEL (0852)22-5586

(3) 出品に際しては、あらかじめ別添の作品票・出品票・作品預り証にすべての必要事項を記載し、作品票を出品作品の裏面右上に必ず貼付してください。なお、ご記入いただいた個人情報は、本美術展業務以外には使用しません。
(4) 部門ごとの搬入時間中 (時間厳守) に作品を持参し、搬入場所内の部門ごとの受付において出品料を納入し、作品預り証を受領してください。
(5) 作品の搬入日は、各搬入口とも混雑が予想されますので、自動車でお越しの場合は搬入作業に支障が生じる場合を除き、美術館駐車場をご利用の上、各搬入口までお越しください。また、美術館ロータリー内駐車スペースは、お身体が不自由な方など歩行困難な方を除き、駐車しないでください。
(6) 作品を持参することができず運送業者等に託送する場合は、梱包に「県展作品 ○○部門」と朱書きし、時間指定により部門ごとの搬入時間に到着するよう各搬入場所 (例：島根県立美術館　企画展示室) をあて先として発送してください。
出品料の送付については、各部門担当者へお問い合わせください。

作品を運送業者に託送する場合の発送先
〒690-0049 松江市袖師町1-5 島根県立美術館 企画展示室(または)ギャラリー

(7) 未表装作品を出品する場合は、部門ごとの指定の表装店を経由して出品することができます。
(8) 工芸の立体作品展示に必要となる用具(衣紋掛など)は、作品とともに搬入してください。
(9) 期間内に間に合わないもの、規格に合わないもの、出品料のないもの、出品票の記入に不備があるもの等については受け付けできませんのでご承知ください。
(10) 作品の出品や返却の手続きについて不明な点等ございましたら、部門ごとの問い合わせ先へ事前にお問い合わせください。

5. 出品料

部門ごとに、受付時にお納めください。
各部門1人あたり：3,000円 [ただし、洋画で学生 (大学、専門学校等) が出品する場合は1,000円、工芸・彫刻・デザインで2点出品する場合は4,000円]
応募者の生年月日が平成20年4月2日以降の場合、各部門1人あたり：1,000円

6. 作品の返却

(1) 中央展

- 返却場所：島根県立美術館　各展示場所　(出入りは各搬入口をご使用ください。)
- 搬出日時：令和8年11月22日(日) 15:00～18:00 および11月23日(月) 9:30～12:00
- 応募作品は、展示されない作品も含め、搬出期間中に部門ごとの受付において作品預り証と引き換えに返却します。
- 返却日は、各搬入口とも混雑が予想されますので、自動車でお越しの場合は搬出作業に支障を生じる場合を除き美術館の駐車場をご利用の上、各搬入口までお越しください。なお、11月22日は特に混雑が予想されますので、搬出作業のため各搬入口付近への車両の乗り入れが必要となる場合は、短時間で円滑に作業が進むよう係員の誘導に従い停車いただくようお願いします。
- 運送業者等に返送を依頼した方は、問い合わせ先又は受付に対しその旨を申し出てください。
- 未表装作品を出品した方は、特に希望のないかぎり指定表装店を経由して返却します。

(2) 移動展　**移動展の展示作品となった場合は、11月22日、23日には返却をせず、島根県立石見美術館でお預かりします。**
返却方法等は、別途お知らせします。 (中央展で展示された作品のうち、入賞作品及び入選作品の一部を展示します。)

※各会場とも搬出期間経過後の未搬出作品の保全について、主催者は責任を負いません。なお、未搬出作品は、荷造運賃着払いで出品者あて返送しますので、ご承知ください。
また、着払いで返送希望の方は、上記の各部門問い合わせ先に対しその旨を申し出てください。
ただし、縦・横・高さの合計が170cm (重さ25kg) を超える場合は宅配が出来ませんので、個人で返却方法を手配していただきます。ご了承いただきますようお願いします。

7. 入選者発表

入賞 (知事賞～銅賞)・入選の結果は、中央展初日までに島根県民文化祭のウェブサイトに掲載します。また、審査結果通知文書を本人宛に郵送します。

8. 展　示

入賞 (知事賞～銅賞)・入選作品を展示します。※移動展では、入賞作品のすべてと入選作品の一部を展示します。

第59回

島根県総合美術展［県展］出品票

受付番号	※

部門【　　】

※欄は記入不要

ふりがな 氏　名		出品目録掲載名（雅号等） 工芸、デザイン、彫刻部門で希望される方のみ	県展出品歴の有無 有 ・ 無 （○で囲んでください）
住　所	（審査結果送付等の都合がありますので、番地まで詳しく記入してください） 〒　　－		＊県外在住で県出身者の方は、出身市町村を記入して下さい。 ［　　］
電　話	＊携帯等日中に連絡の取れる番号	年　齢 （令和8年 11月14日現在）	歳
平成20年4月2日以降生まれの方は ✓してください	□	大学生・専門学生は ✓してください （洋画部門のみ）	□

受付番号	ふりがな 題　名	種　類 洋画・工芸・デザインのみ （洋画/油彩,水彩等）（工芸/陶,漆等） （デザイン/CG,アクリル絵具,鉄等）	大きさ	審査結果
※　－1				※
※　－2				※
※　－3				※

目録等への掲載	住所（市町村名）について、目録及び島根県民文化祭ウェブサイト等への非掲載を希望される場合は□に✓を記入ください。 ※氏名及び雅号等は掲載とします。掲載を希望されない方は受付時にお申し出ください。	□住所（市町村名）の非掲載を希望

キリトリ

キリトリ

第59回島根県総合美術展（県展）

作品預り証

部　門	
作品点数	（受付番号）※
氏　名	様
住　所	
電　話	＊携帯等日中に連絡の取れる番号
種　類	
題　名	

上記作品お預かりしました。

令和8年11月7日　㊞

キリトリ

＊＊＊＊ 領　収　証 ＊＊＊＊

第59回島根県総合美術展（県展）
出品料として

円

領収いたしました。

令和8年11月7日

㊞

作　品　票

第59回 島根県総合美術展（県展）

部　門	
受付番号	※　　－ 1
受付区分	招待 ・ 一般公募
ふりがな 題　名	
住　所	
氏　名	
電　話	

作　品　票

第59回 島根県総合美術展（県展）

部　門	
受付番号	※　　－ 2
受付区分	招待 ・ 一般公募
ふりがな 題　名	
住　所	
氏　名	
電　話	

作　品　票

第59回 島根県総合美術展（県展）

部　門	
受付番号	※　　－ 3
受付区分	招待 ・ 一般公募
ふりがな 題　名	
住　所	
氏　名	
電　話	

あらかじめ出品票、作品預り証、作品票にすべての必要事項を記載し、作品票は作品の裏面の右上にはがれないようしっかりと貼付してください。※欄は記入不要です。